

El invierno empieza a hacerse sentir

SEIS GRADOS BAJO CERO FUE LA TEMPERATURA MINIMA DE HOY.—AYER FUERON POCO MENOS QUE ASALTADAS LAS CASAS QUE VENDIAN ABRIGOS Y PIELERAS.—TRANVIAS, AUTOMOVILES, TEATROS, CONFITERIAS, RE-COVECOS Y SUS ASPECTOS INVERNALES

Hagamos crítica — el frío es también un suceso — de las primeras impresiones invernales.

Niebla...
La ciudad presentó hoy un aspecto raro.

En las primeras horas de la madrugada un espeso niebla lo cubrió todo.

Había sido el teléfono del observatorio uno de las primeras víctimas del frío...
Sin embargo la casa Lata y Ferrando nos hace saber que la mínima a las 4 de la mañana alcanzó a los seis grados...
Verdad es que para ser el debut, no es poco.

Pronto llegaremos al calor y si nos desolamos un poco bajaremos de él!

Así...
No se crea que nos referimos a audios en la vida pública.

Hablamos de las tiendas que se dedican a la venta de artículos de abrigo. Ayer según nos manifestaban muchos comerciantes, las ventas marcaron un verdadero récord.

Los comercios fueron materialmente asaltados y los empleados a duras penas pudieron satisfacer al público.

Muchos miles de sobretodos, bufandas y picles han sido vendidos a las calles de Buenos Aires.

Desde el modestísimo abrigo de 25 pesos que es el que he tenido más salida, hasta el rico sobretodo de 200 pesos con hermosos forros de seda torcedora...

Sin embargo esta mañana hemos visto muchos hombres y mujeres que como los otros también sacan frío y que mientras transitan, miran los abrigos, en los escaparates, como una lejana ilusión.

Grietas y resacas...
En la Asistencia Pública a donde nos hemos recurrido en busca de informes, se nos ha dicho terminantemente:

—En Buenos Aires no hay gripe, y los casos de pulmonía, conocidos, son casi los normales en esta época del año.

Más vale así.

En consecuencia la tos que se da oír en todas partes, es tan sólo un detalle sin mayor trascendencia...

Autos y tranvías...
Desde ayer todos los automóviles de Buenos Aires están cerrados.

Los que no han sido dotados de aparatos especiales, han comenzado a coquear gruesa y bien ajustados que evitan el rigor del frío.

Ya no hay coches abiertos, pues hasta los de plaza, se encuentran también debidamente acondicionados.

Los tranvías, tienen todas sus ventanillas cerradas como también las puertas delanteras.

Se ha colocado en el piso un aviso municipal que así lo dispone.

En todas partes se oye al "señor frío" de la mejor manera posible.

Mientras tanto...
Mientras tanto se presencia terribles escenas de pobreza y de dolor.

Abuelos de ambos sexos, sin familia, sin pan y sin hogar, durmiendo en los bancos de las plazas y umbrales de las casas!

No tienen quien los facilite un abrigo o una taza de café caliente que les ayude a reanimar el cuerpo.

Y ante ellos, sin embargo, desfilan uno tras otro, los lujosos coches, conduciendo damas, cubiertas con cueros de animales valiosos, que van al teatro o vuelven de una "soirée", sin preocuparse de las desdichas de los que sufren...



Después de pasar la noche invernal en la puerta de un lujoso establecimiento...

Buenos Aires tenía hoy aspecto londinense.

Los tranvías debían marchar lentamente a fuerza de cautivos, y las bocinas de los automóviles se dejaban oír sin cesar, para no llevarse algún transeúnte por delante.

Los autos de alquiler, sin embargo, se ven y las luces más encendidas que los restaurantes y otros negocios, sólo se visualizan como una tenue e indolente resaca del día.

Un transeúnte que camina apresurado, exponiendo al viento el pie en alguna brecha de la vereda o al viciarse violentamente con un árbol o poste de teléfono.

Poco a poco la niebla fue desapareciendo, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...



Después de pasar la noche invernal en la puerta de un lujoso establecimiento...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

Después la empleada del taller de costura, con su pequeño halo del blanco y puro manto y ligero velo para tomar el color más cerámico.

Y así sucesivamente las chicas de las tiendas, las maestras de escuela, las empleadas de comercio...

También las hemos oído toser y obstruir con ojos lagrimosos.

Síntomas del resaca que viene...

Sin embargo no tan buena, que quiera desafiando al frío, mostrarnos un día más, los encantos que les dio Natura...

LA LOTERIA DE HOY

LOS 46 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA"

1-Con \$ 100.000	14348	24-Con \$ 1.000	13966
2- " " 20.000	28286	25- " " 1.000	14067
3- " " 10.000	14407	26- " " 1.000	14901
4- " " 5.000	7327	27- " " 1.000	15915
5- " " 5.000	8305	28- " " 1.000	17373
6- " " 5.000	37077	29- " " 1.000	19647
7- " " 2.000	4552	30- " " 1.000	20548
8- " " 2.000	6894	31- " " 1.000	21613
9- " " 2.000	14592	32- " " 1.000	23767
10- " " 2.000	14342	33- " " 1.000	24188
11- " " 2.000	19438	34- " " 1.000	24922
12- " " 2.000	23876	35- " " 1.000	26013
13- " " 2.000	26877	36- " " 1.000	27464
14- " " 2.000	38050	37- " " 1.000	28963
15- " " 1.000	1509	38- " " 1.000	29114
16- " " 1.000	3950	39- " " 1.000	30558
17- " " 1.000	4640	40- " " 1.000	30964
18- " " 1.000	5727	41- " " 1.000	32492
19- " " 1.000	8291	42- " " 1.000	32744
20- " " 1.000	10576	43- " " 1.000	39304
21- " " 1.000	12212	44- " " 1.000	40727
22- " " 1.000	12380	45- " " 1.000	41022
23- " " 1.000	12527	46- " " 1.000	42819

Con 500 pesos

4181 15164 13832 32615 5657 12726 15901 305 825 874 300 181 647 973 907 290

Con 200 pesos

1052 29823 7607 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 100 pesos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 50 pesos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 25 pesos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 10 pesos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 5 pesos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 2 pesos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 1 peso

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 50 centavos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 25 centavos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 10 centavos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 5 centavos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 31142 28185 1335 26677 26606 3177 27484 26032 20732 3483 22229 7306 37568 13524 37575 38046 26832 4362 28259 30584 37287 18745 3128 4284 28461 3228 9475 32400 3245 3761 24076 16370 54082 5124 12321 28662 211 16450 18409 5125 12468 12545 25448 41322 14854 42685 20150 17180 33113 6579 13675 4100 40283 16447 31398 4274 27519 11794 12001 11810 7200 32445 43505 18112 27040

Con 2 centavos

5657 3035 4386 25519 30632 26850 18577 30710 30432 35965 13494 12737 6708 20211 8397 3016 18130 10694 29106 26843 31328 7047 21586 5047 311

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS DEL COMERCIO Y LA PRODUCCION

Estado de los mercados de Cereales, Fletes, Maderas, Leñas, Títulos, Cambios Internacionales, Descuentos, Propiedades, Ganaderos, Financieros, Exportaciones, Asambleas, Arpilleras Metales, Lanas, Cotizaciones de Bolsas

CAMBIO INTERNACIONALES

A pesar de las operaciones de cambio se pudo notar esta mañana como el dólar subió hasta llegar a pedirse 121.10 el dólar. En cambio la libra se mantuvo en 121.10, a las mismas tasas que ayer.

Un año de información damos el valor de la libra extranjera en:

E. Unidos, 141.55; Francia, 67.55; Italia, 55.10; España, 35.30; Alemania, 165.70; Bélgica, 13.75; Suiza, 25.60; Holanda, 11.51.

EL MENSAJE PRESIDENCIAL

Con el objeto de regalar impresiones en la alta banca sobre el mensaje presidencial en la parte que se refiere a las finanzas nacionales, recorrimos esta mañana las principales instituciones de crédito. Se nos recibió en forma muy amable, pero los gerentes a quienes entrevistamos se escurrieron de darnos una impresión oficial y sólo nos dieron algunas palabras de un incógnito y que sus palabras no se identificarían con manifestaciones ni afirmaciones.

Banco A. — ¿Qué opinas el señor gerente sobre el mensaje?

— "Que en la parte política ocurre el mejor y en la financiera poco de relieve todo lo que debemos, sin decir como lo vamos a pagar".

Banco B. — "Que señala las dificultades y no deja de la situación del país, pero que no es el remedio... la falta la anticipa".

Banco C. — Que debe de una vez por todas tomarse en cuenta la situación del país y hacer un estudio concienzudo de las finanzas y presentar un proyecto que sea de acuerdo con la época actual.

"El mensaje dice que a hacer... pernos".

Banco C. — "¿Qué el mensaje plantea las dificultades y no deja de la situación del país, pero que no es el remedio... la falta la anticipa".

Banco E. — Opino lo que mi colega del Banco A. ¿Pueden obtener de los recursos del país y de la banca extranjera el dinero necesario para regularizar el desahucio de la anterior administración?

Tales son breves y concisas frases la opinión que me refieren los banqueros en la primera del mensaje presidencial, que en sí misma, sólo merece duda y ansiedad por un gobierno de régimen sano y maduro y hasta ahora el país no tiene la impresión de desahucio a que llegó a colocarse el arbitrio de los acaudalados.

LA INDUSTRIA DE LAS BOLSAS

Según la especulación a que atentadamente se entregan todos los años los fabricantes e intermediarios en el negocio de arpilleras, vuelve la normalización en los precios de este artículo textil. Se puede obtener bolsa nueva para trajes a 50 centavos en vez de los 60 centavos que se cobraban en la actualidad. Además las cotizaciones de Calcuta señalan una baja apreciable en el algodón y en plaza hay muchas ofertas para embarques a precios que representan toda una disminución con el actual de las bolsas.

Por las unidades, ha caído opulencia en el negocio de bolsa de la Cámara de Gobierno y Municipalidad de gravar con un impuesto de medio centavo, por desahucio, además la futura ordenanza de instalación de estufas que se obliga a los depositos de este envase.

Se creía el año pasado que en el comercio, el precio de las pieles disminuiría algo, pero por el contrario el mercado europeo muestra una tendencia al alza y mayor devaluación.

Estas consideraciones, nos la día esta mañana el gerente de una importante casa importadora a quien pedimos su opinión sobre el valor de esta artículo. He aquí lo que nos dijo: "El año pasado se creía que el algodón bajaría, pero como se ve en algunas cotizaciones hasta 20 cts. la libra que para cuya venta se ha restringido un poco es el brechavina, equivalente en

ASAMBLEAS

En el curso del corriente mes se realizarán las siguientes asambleas:

Hoy 8
Asociación Argentina Criadores de Cerdos.
Ganaderos Argentina Mendez Dehety.

Mañana 9
La Agraria.
La República (en liquidación).

Mañana 10
Asociación Por Maestros de Escuela.

Mañana 11
Sociedad Ana. Fructuosa Mandra.
Valentin Santa María Ltda.

Mañana 12
Ceres Cooperative.
Grandes Almacenes San Juan C. B. Ltda.

Mañana 13
Centro Laurok Bat.

Mañana 14
Soc. Sud Am. de Teléfonos Ericsson.
Argentina de Grifos.

Mañana 15
Sociedad de la República (en liquidación).
C. de Econ. Econ.

Mañana 16
Bancos Argentina Líder.
Banco de Buenos Aires.

Mañana 17
Soc. General de Obras Públicas.

Mañana 18
C. General Comercial.
Bancos Argentina Líder.

Mañana 19
Argentina Argentina Rosas Inc.

Mañana 20
Soc. Explotación de Petróleo.

Mañana 21
Banco El Hogar Argentino.
Fructuosa Mandra.

Mañana 22
Lloyd Americano.
Dorero Hnos.

Mañana 23
Bancos Santa Cruzada Ltda.
Sociedad de Híerros y Aceros.

Mañana 24
S. A. Vicente Páez Ltda.
Bancos Juan Dugan Ltda.

Mañana 25
Sociedad Técnica e Importadora.

Mañana 26
Casa Escosany.

Mañana 27
C. de Grifos y Cuñeros P. Sastre.

FLUCTUACIONES DE LA LIBRA ESTERLINA

Una circunstancia que por cierto no se cuenta a explicar los más entusiastas de la libra, es la caída de la libra en la cotización de cambios en Suiza.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

En efecto: en el mes pasado el valor de la libra en la plaza de Nueva York llegó a 121.10 y esta mañana se cotizaba a 120.10, pero los telegramas desde esa fecha han venido señalando un quebranto que en la día de hoy se agudiza a 120.10.

BOLSA DE COMERCIO

Últimos precios y cotizaciones hipotecarias argentinas y títulos nacionales y provinciales.

Cédulas hipotecarias argentinas: 3175, 101.30; 3185, 99.10; 3190, 98.10; 3195, 97.10; 3200, 96.10; 3205, 95.10; 3210, 94.10; 3215, 93.10; 3220, 92.10; 3225, 91.10; 3230, 90.10; 3235, 89.10; 3240, 88.10; 3245, 87.10; 3250, 86.10; 3255, 85.10; 3260, 84.10; 3265, 83.10; 3270, 82.10; 3275, 81.10; 3280, 80.10; 3285, 79.10; 3290, 78.10; 3295, 77.10; 3300, 76.10; 3305, 75.10; 3310, 74.10; 3315, 73.10; 3320, 72.10; 3325, 71.10; 3330, 70.10; 3335, 69.10; 3340, 68.10; 3345, 67.10; 3350, 66.10; 3355, 65.10; 3360, 64.10; 3365, 63.10; 3370, 62.10; 3375, 61.10; 3380, 60.10; 3385, 59.10; 3390, 58.10; 3395, 57.10; 3400, 56.10; 3405, 55.10; 3410, 54.10; 3415, 53.10; 3420, 52.10; 3425, 51.10; 3430, 50.10; 3435, 49.10; 3440, 48.10; 3445, 47.10; 3450, 46.10; 3455, 45.10; 3460, 44.10; 3465, 43.10; 3470, 42.10; 3475, 41.10; 3480, 40.10; 3485, 39.10; 3490, 38.10; 3495, 37.10; 3500, 36.10; 3505, 35.10; 3510, 34.10; 3515, 33.10; 3520, 32.10; 3525, 31.10; 3530, 30.10; 3535, 29.10; 3540, 28.10; 3545, 27.10; 3550, 26.10; 3555, 25.10; 3560, 24.10; 3565, 23.10; 3570, 22.10; 3575, 21.10; 3580, 20.10; 3585, 19.10; 3590, 18.10; 3595, 17.10; 3600, 16.10; 3605, 15.10; 3610, 14.10; 3615, 13.10; 3620, 12.10; 3625, 11.10; 3630, 10.10; 3635, 9.10; 3640, 8.10; 3645, 7.10; 3650, 6.10; 3655, 5.10; 3660, 4.10; 3665, 3.10; 3670, 2.10; 3675, 1.10; 3680, 0.10; 3685, 0.10; 3690, 0.10; 3695, 0.10; 3700, 0.10; 3705, 0.10; 3710, 0.10; 3715, 0.10; 3720, 0.10; 3725, 0.10; 3730, 0.10; 3735, 0.10; 3740, 0.10; 3745, 0.10; 3750, 0.10; 3755, 0.10; 3760, 0.10; 3765, 0.10; 3770, 0.10; 3775, 0.10; 3780, 0.10; 3785, 0.10; 3790, 0.10; 3795, 0.10; 3800, 0.10; 3805, 0.10; 3810, 0.10; 3815, 0.10; 3820, 0.10; 3825, 0.10; 3830, 0.10; 3835, 0.10; 3840, 0.10; 3845, 0.10; 3850, 0.10; 3855, 0.10; 3860, 0.10; 3865, 0.10; 3870, 0.10; 3875, 0.10; 3880, 0.10; 3885, 0.10; 3890, 0.10; 3895, 0.10; 3900, 0.10; 3905, 0.10; 3910, 0.10; 3915, 0.10; 3920, 0.10; 3925, 0.10; 3930, 0.10; 3935, 0.10; 3940, 0.10; 3945, 0.10; 3950, 0.10; 3955, 0.10; 3960, 0.10; 3965, 0.10; 3970, 0.10; 3975, 0.10; 3980, 0.10; 3985, 0.10; 3990, 0.10; 3995, 0.10; 4000, 0.10; 4005, 0.10; 4010, 0.10; 4015, 0.10; 4020, 0.10; 4025, 0.10; 4030, 0.10; 4035, 0.10; 4040, 0.10; 4045, 0.10; 4050, 0.10; 4055, 0.10; 4060, 0.10; 4065, 0.10; 4070, 0.10; 4075, 0.10; 4080, 0.10; 4085, 0.10; 4090, 0.10; 4095, 0.10; 4100, 0.10; 4105, 0.10; 4110, 0.10; 4115, 0.10; 4120, 0.10; 4125, 0.10; 4130, 0.10; 4135, 0.10; 4140, 0.10; 4145, 0.10; 4150, 0.10; 4155, 0.10; 4160, 0.10; 4165, 0.10; 4170, 0.10; 4175, 0.10; 4180, 0.10; 4185, 0.10; 4190, 0.10; 4195, 0.10; 4200, 0.10; 4205, 0.10; 4210, 0.10; 4215, 0.10; 4220, 0.10; 4225, 0.10; 4230, 0.10; 4235, 0.10; 4240, 0.10; 4245, 0.10; 4250, 0.10; 4255, 0.10; 4260, 0.10; 4265, 0.10; 4270, 0.10; 4275, 0.10; 4280, 0.10; 4285, 0.10; 4290, 0.10; 4295, 0.10; 4300, 0.10; 4305, 0.10; 4310, 0.10; 4315, 0.10; 4320, 0.10; 4325, 0.10; 4330, 0.10; 4335, 0.10; 4340, 0.10; 4345, 0.10; 4350, 0.10; 4355, 0.10; 4360, 0.10; 4365, 0.10; 4370, 0.10; 4375, 0.10; 4380, 0.10; 4385, 0.10; 4390, 0.10; 4395, 0.10; 4400, 0.10; 4405, 0.10; 4410, 0.10; 4415, 0.10; 4420, 0.10; 4425, 0.10; 4430, 0.10; 4435, 0.10; 4440, 0.10; 4445, 0.10; 4450, 0.10; 4455, 0.10; 4460, 0.10; 4465, 0.10; 4470, 0.10; 4475, 0.10; 4480, 0.10; 4485, 0.10; 4490, 0.10; 4495, 0.10; 4500, 0.10; 4505, 0.10; 4510, 0.10; 4515, 0.10; 4520, 0.10; 4525, 0.10; 4530, 0.10; 4535, 0.10; 4540, 0.10; 4545, 0.10; 4550, 0.10; 4555, 0.10; 4560, 0.10; 4565, 0.10; 4570, 0.10; 4575, 0.10; 4580, 0.10; 4585, 0.10; 4590, 0.10; 4595, 0.10; 4600, 0.10; 4605, 0.10; 4610, 0.10; 4615, 0.10; 4620, 0.10; 4625, 0.10; 4630, 0.10; 4635, 0.10; 4640, 0.10; 4645, 0.10; 4650, 0.10; 4655, 0.10; 4660, 0.10; 4665, 0.10; 4670, 0.10; 4675, 0.10; 4680, 0.10; 4685, 0.10; 4690, 0.10; 4695, 0.10; 4700, 0.10; 4705, 0.10; 4710, 0.10; 4715, 0.10; 4720, 0.10; 4725, 0.10; 4730, 0.10; 4735, 0.10; 4740, 0.10; 4745, 0.10; 4750, 0.10; 4755, 0.10; 4760, 0.10; 4765, 0.10; 4770, 0.10; 4775, 0.10; 4780, 0.10; 4785, 0.10; 4790, 0.10; 4795, 0.10; 4800, 0.10; 4805, 0.10; 4810, 0.10; 4815, 0.10; 4820, 0.10; 4825, 0.10; 4830, 0.10; 4835, 0.10; 4840, 0.10; 4845, 0.10; 4850, 0.10; 4855, 0.10; 4860, 0.10; 4865, 0.10; 4870, 0.10; 4875, 0.10; 4880, 0.10; 4885, 0.10; 4890, 0.10; 4895, 0.10; 4900, 0.10; 4905, 0.10; 4910, 0.10; 4915, 0.10; 4920, 0.10; 4925, 0.10; 4930, 0.10; 4935, 0.10; 4940, 0.10; 4945, 0.10; 4950, 0.10; 4955, 0.10; 4960, 0.10; 4965, 0.10; 4970, 0.10; 4975, 0.10; 4980, 0.10; 4985, 0.10; 4990, 0.10; 4995, 0.10; 5000, 0.10; 5005, 0.10; 5010, 0.10; 5015, 0.10; 5020, 0.10; 5025, 0.10; 5030, 0.10; 5035, 0.10; 5040, 0.10; 5045, 0.10; 5050, 0.10; 5055, 0.10; 5060, 0.10; 5065, 0.10; 5070, 0.10; 5075, 0.10; 5080, 0.10; 5085, 0.10; 5090, 0.10; 5095, 0.10; 5100, 0.10; 5105, 0.10; 5110, 0.10; 5115, 0.10; 5120, 0.10; 5125, 0.10; 5130, 0.10; 5135, 0.10; 5140, 0.10; 5145, 0.10; 5150, 0.10; 5155, 0.10; 5160, 0.10; 5165, 0.10; 5170, 0.10; 5175, 0.10; 5180, 0.10; 5185, 0.10; 5190, 0.10; 5195, 0.10; 5200, 0.10; 5205, 0.10; 5210, 0.10; 5215, 0.10; 5220, 0.10; 5225, 0.10; 5230, 0.10; 5235, 0.10; 5240, 0.10; 5245, 0.10; 5250, 0.10; 5255, 0.10; 5260, 0.10; 5265, 0.10; 5270, 0.10; 5275, 0.10; 5280, 0.10; 5285, 0.10; 5290, 0.10; 5295, 0.10; 5300, 0.10; 5305, 0.10; 5310, 0.10; 5315, 0.10; 5320, 0.10; 5325, 0.10; 5330, 0.10; 5335, 0.10; 5340, 0.10; 5345, 0.10; 5350, 0.10; 5355, 0.10; 5360, 0.10; 5365, 0.10; 5370, 0.10; 5375, 0.10; 5380, 0.10; 5385, 0.10; 5390, 0.10; 5395, 0.10; 5400, 0.10; 5405, 0.10; 5410, 0.10; 5415, 0.10; 5420, 0.10; 5425, 0.10; 5430, 0.10; 5435, 0.10; 5440, 0.10; 5445, 0.10; 5450, 0.10; 5455, 0.10; 5460, 0.10; 5465, 0.10; 5470, 0.10; 5475, 0.10; 5480, 0.10; 5485, 0.10; 5490, 0.10; 5495, 0.10; 5500, 0.10; 5505, 0.10; 5510, 0.10; 5515, 0.10; 5520, 0.10; 5525, 0.10; 5530, 0.10; 5535, 0.10; 5540, 0.10; 5545, 0.10; 5550, 0.10; 5555, 0.10; 5560, 0.10; 5565, 0.10; 5570, 0.10; 5575, 0.10; 5580, 0.10; 5585, 0.10; 5590, 0.10; 5595, 0.10; 5600, 0.10; 5605, 0.10; 5610, 0.10; 5615, 0.10; 5620, 0.10; 5625, 0.10; 5630, 0.10; 5635, 0.10; 5640, 0.10; 5645, 0.10; 5650, 0.10; 5655, 0.10; 5660, 0.10; 5665, 0.10; 5670, 0.10; 5675, 0.10; 5680, 0.10; 5685, 0.10; 5690, 0.10; 5695, 0.10; 5700, 0.10; 5705, 0.10; 5710, 0.10; 5715, 0.10; 5720, 0.10; 5725, 0.10; 5730, 0.10; 5735, 0.10; 5740, 0.10; 5745, 0.10; 5750, 0.10; 5755, 0.10; 5760, 0.10; 5765, 0.10; 5770, 0.10; 5775, 0.10; 5780, 0.10; 5785, 0.10; 5790, 0.10; 5795, 0.10; 5800, 0.10; 5805, 0.10; 5810, 0.10; 5815, 0.10; 5820, 0.10; 5825, 0.10; 5830, 0.10; 5835, 0.10; 5840, 0.10; 5845, 0.10; 5850, 0.10; 5855, 0.10; 5860, 0.10; 5865, 0.10; 5870, 0.10; 5875, 0.10; 5880, 0.10; 5885, 0.10; 5890, 0.10; 5895, 0.10; 5900, 0.10; 5905, 0.10; 5910, 0.10; 5915, 0.10; 5920, 0.10; 5925, 0.10; 5930, 0.10; 5935, 0.10; 5940, 0.10; 5945, 0.10; 5950, 0.10; 5955, 0.10; 5960, 0.10; 5965, 0.10; 5970, 0.10; 5975, 0.10; 5980, 0.10; 5985, 0.10; 5990, 0.10; 5995, 0.10; 6000, 0.10; 6005, 0.10; 6010, 0.10; 6015, 0.10; 6020, 0.10; 6025, 0.10; 6030, 0.10; 6035, 0.10; 6040, 0.10; 6045, 0.10; 6050, 0.10; 6055, 0.10; 6060, 0.10; 6065, 0.10; 6070, 0.10; 6075, 0.10; 6080, 0.10; 6085, 0.10; 6090, 0.10; 6095, 0.10; 6100, 0.10; 6105, 0.10; 6110, 0.10; 6115, 0.10; 6120, 0.10; 6125, 0.10; 6130, 0.10; 6135, 0.10; 6140, 0

NOTICIAS DEL BOX

FIRPO HA COMENZADO SU ENTRENAMIENTO AL AIRE LIBRE

El programa del festival del 12, es el más formidable de los preparados hasta la fecha. - Esta noche continuará el Campeonato Ciudad de Buenos Aires. - Bases y reglamentos del Campeonato Provincial de Aticionados. - Desafíos, notas y comentarios de actualidad.

El campeón sudamericano inició su entrenamiento al aire libre

Programa del festival del sábado. Firpo no se encuentra muy satisfecho por su entrenamiento al aire libre



Joe Willard

Junto con la luz del sol, afectaron algo al estado, aun cuando de aquí al jueves, en que dará por terminados mis ejercicios, boxearé con más "sparring-partners" como si fuese en condiciones normales de pelea. Me siento muy satisfecho de mi estado, y tengo plena confianza en el resultado del match del sábado.

Las nuevas condiciones bajo las cuales el argentino realiza su entrenamiento, y el sólo algunos periodistas a las 11, me permitieron salir a la pista, pues que no habrá espectadores, como si fuese en condiciones normales de pelea. Me siento muy satisfecho de mi estado, y tengo plena confianza en el resultado del match del sábado.

Campeonato Ciudad de Buenos Aires

Esta noche seguirá realizándose en el local del Boxing Club la octava etapa del campeonato de aficionados, con los siguientes encuentros:

Peso mosca: Fabra Amador, argentino, 11 kilos, libre, v. Chaves Agustín, argentino, 10 kilos, del Boxing Club de Buenos Aires.

Peso pluma: Garzañiti Noble, argentino, 11 kilos, libre, v. Billaud Aníbal, español, 11 kilos.

Peso medio mediano: Fagan José M., argentino, 11 kilos, libre, v. del Club A. Bella Vista, v. Buenos Aires, 11 kilos, del Club A. Olímpico.

Shawkyt Pablo, alemán, 14 kilos, de la Academia Colton, v. Buenos Aires.

DR. JUAN E. CARULLA
MEDICO
Jefe de clínica de la Facultad
Especialmente enfermedades internistas
CONSULTAS DE 1 a 4
Méjico 1360-U.T. 0819 Lb.

ACADEMIA CENTRAL DE BOX
Cervantes 1604
Profesores de Box: Fernando Campanella, de los clubs Bo. Real, Racing y Colegio Internacional. Julio Turriaga y Jorge Casariga.
Profesor de Palo: Arturo Bonafant.
Profesor de Gimnasia: Leo Film.
Clases generales y especiales a todas las 11 horas y 11.15

perfecto en su estado hasta un punto máximo posible. La venta de boletos prosigue con gran rapidez. Richard declaró hoy que no habrá un alto atento disponible en todo el inmenso estadio para cuando está resuelto el primer match. Se alegrará, solo a Richard que haría en caso de que lo llevase, contestó que, como es natural, postergaría los encuentros, pero agregó sonriendo: "Nunca llueve cuando yo organizo matches".

Hoy quedó fijado definitivamente el programa de encuentros a realizarse en el festival del próximo sábado, habiéndose resuelto que aquí se iniciará con un match entre los principales "sparring-partners" de Firpo y Willard, a saber, McCann y Dracuz, respectivamente, que

primera vez en un "ring" al aire libre, construido en la plaza de Madison Square Garden, sobre el que caían los rayos de un sol brillante, dando así oportunidad al público para acostumbrarse a las condiciones que imperarán el sábado. Firpo se vio un tanto desorientado debido a la cantidad de fotografías que aporrecaban la circunstancia de hallarse el campeón sudamericano al aire libre, para tomarle fotografías, hasta que finalmente De Forest insistió en que se retirara, dándole objeto de que se retirara, dándole objeto de que se retirara, dándole objeto de que se retirara.



Floyd Johnson

brases a las condiciones que imperarán el sábado. Firpo se vio un tanto desorientado debido a la cantidad de fotografías que aporrecaban la circunstancia de hallarse el campeón sudamericano al aire libre, para tomarle fotografías, hasta que finalmente De Forest insistió en que se retirara, dándole objeto de que se retirara, dándole objeto de que se retirara.

Jim Guillard, que tiene a su cargo el examen de los boxeadores para informar de su estado a la Comisión de Boxeo, examinó a Firpo y se mostró grandemente impresionado por las condiciones físicas del sudamericano. Guillard ha examinado ya a los demás pugilistas, con excepción de McAluliffe, a quien verá mañana, y el día no tiene hacer comentarios, a causa de su cargo oficial, no tuvo, sin embargo, reparos en declarar que Firpo es un tipo de extraordinaria constitución física. La opinión de Guillard es particularmente valiosa, pues ha tocado personalmente a otros campeones durante los últimos treinta años, y se siente tan bien impresionado por Firpo que ha resuelto volver a examinarlo dentro de una semana.

Asociación Argentina de Box

La Asociación Argentina de Box se reunió el miércoles 9, a las 11.30, en el local de su secretaría, Roca 22, con el objeto de tratar asuntos de importancia.

Se previno a los clubs que se han afiliado últimamente, que deberán enviar sus representantes mundos de sus correspondientes poderes.

Como se pide

Buenos Aires, mayo 7 de 1923. - Señor Director del diario CRITICA: -

Si no le es molesto, desearía que me publicase en su prestigioso diario, lo que a continuación detallo:

A principios del mes de marzo próximo pasado, llegó a mi conocimiento que el aficionado César José Carbón aceptaba cualquier desafío que hicieran jóvenes de su categoría. Sin más trámite que los necesarios quedamos en que el match se realizaría.

Hallándose dispuesto para la pelea, me entrevisté con él para fijar fecha, resultando según me dijo él, que la pelea se postergaría porque había sido aplazado a los exámenes, y que como debía reunirse no disponía del tiempo necesario para su completo entrenamiento.

Ahora bien, en el diario CRITICA de fecha 3 del presente mes da a entender que tiene tales ocupaciones de "alto estudiante".

Con esto quisiera hacerle presente al señor César José Carbón, que aún está pendiente aquel "match" con el que firma.

Esperando que tener usted la amabilidad de atender mi pedido, salúdalo a su afecionado y a él.

Francisco Mendi

Boxing Film tiene la exclusividad de todas las películas de los matches que realice Firpo

Confirmando nuestra primitiva de días pasados, podemos asegurar hoy que la firma A. Calata y Cia., ha adquirido todos los derechos para Sud América de las películas que se imprimen en todos los matches en que interviene Firpo, en Norte América, Cuba, México, Europa, etc.

Además del match Firpo-McAluliffe tiene la exclusividad de todos los combates que se realicen el próximo sábado, es decir: Johnson-Willard, Renault-Fulton, etcétera.

Los amantes al boxeo, tienen, pues, en la firma Boxing Film, un poderoso elemento para la difusión del noble deporte, que además proporcionará la vista de los más importantes matches mundiales.

Jack Johnson tiene mala suerte en la Habana

Según crónicas y despachos telegráficos, el match Jack Johnson-Farmán Lodge tuvo un desenlace imprevisto y absurdo. En el cuarto round, Farmán Lodge se arrojó al suelo prostrado un "knout" y el encuentro se suspendió para el próximo domingo, en que se realizará nuevamente.

No sabemos cómo los cubanos habrán tomado el asunto, pues ya es la segunda vez que Johnson pelea en la Habana con resultados "dudosos". Anteriormente fue en su encuentro con Jack Willard, cuando el negro le "entregó" el campeonato mundial, en el 24 round de un match equívoco y sin incidentes. Ahora el desenlace inesperado de su pelea con Lodge. ¿Qué espera la comisión cubana de boxes para liquidar a Johnson?

Indudablemente son cosas de negros.

Recibimos y publicamos

Señor cronista deportivo de la sección "Box" del diario CRITICA: De mi distinguida consideración. Habiendo leído en las columnas de ese distinguido periódico que con tanto acierto Ud. dirige, un desafío formulado por el aficionado Alejandro Real hacia el que suscribe, me permito rogarte que publique en la sección a su cargo que acepto incondicionalmente el encuentro, en la fecha que me designe, a la conveniencia de la dirección de mi manager Abel Degustudi que es en la calle Salta 390 (San Justo), F. C. O.

Sin otro particular y agradecido, deo de ya la modesta consagración, me es grato saludar al señor cronista con mi más distinguida consideración: (Firmado). - Alfredo Pascual.



Battling Siki, acompañado por Jim Harris, M. Broulet, M. Ray, su manager Eugene Stuber y M. Debrimant

Campeonato Provincial de Aficionados de 1923

Publicamos a continuación las bases y reglamentos del Campeonato Provincial de Aficionados, organizado por el Boxing Club La Plata y patrocinado por la junta central de organización deportiva de la provincia, que vendrá a ser un elemento más, para el desarrollo del boxeo en la provincia.

Este campeonato, que será finalizado y patrocinado por la junta central de organización deportiva de la provincia, será por tanto el único reconocido y autorizado por las autoridades de la provincia, en virtud de haber leído en algunos periódicos que un club de una localidad de la provincia organiza un campeonato "en el que se podrán intervenir aquellos aficionados que se hallen adscritos a los clubs que pertenecían a la Federación Argentina de Box" y dándole carácter de Campeonato Provincial, lo cual es tan absurdo como el hecho de realizarlo fuera de la capital provincial.

BASES Y REGLAMENTOS

Artículo 1.º El Campeonato Provincial de Aficionados se comenará a disputar en la segunda quincena del mes de mayo de cada año.

Art. 2.º Podrán intervenir en él los argentinos y los extranjeros con más de un año de residencia en el territorio de la provincia, con anterioridad a la fecha de iniciación del campeonato.

Art. 3.º Este campeonato comprenderá 4 categorías y a saber: veteranos y novatos. Los considerados "veteranos" los que hayan participado en el campeonato anterior y aquellos que tengan más de dos matches realizados; novatos: los que por primera vez participan de un campeonato y tienen realizados hasta dos peles.

Art. 4.º Para este campeonato, regirán los siguientes pesos: mínimo, hasta 45 kilos; mosca, desde 45 kilos hasta 50 kilos; peso ligero, desde 50 kilos hasta 55 kilos; peso mediano, desde 55 kilos hasta 60 kilos; peso pesado, desde 60 kilos hasta 70 kilos; peso super pesado, desde 70 kilos hasta 80 kilos.

Art. 5.º El desarrollo de este campeonato será por puntos, la clasificación para la tabla de posiciones final, se hará de la siguiente forma: match ganado, 1 punto a favor; match "draw", 1 punto a favor; match perdido, 1 punto en contra.

Art. 6.º El sorteo de las parillas se hará públicamente en la secretaría del club organizador, previo aviso por los diarios para la concurrencia de los inscriptos.

Art. 7.º Los combates por este campeonato serán a la inglesa, a cinco rounds de 3 minutos cada uno con uno de descanso.

Art. 8.º Los guantes a usarse serán de 4 onzas para las categorías hasta el peso liviano inclusive y de 5 onzas para los pesos superiores.

El vendaje será hecho con vendas blancas de un largo máximo de 3 metros por cinco centímetros de ancho.

Art. 9.º Los jurados que deberán dar su fallo en los matches serán designados por la C. D. del Boxing Club La Plata, como así los referees encargados de dirigir los encuentros.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Art. 1.º-Las inscripciones serán gratuitas y se cerrarán el día 30 de mayo de cada año.

Art. 2.º-En el momento de la inscripción los concurrentes serán puestas a los efectos de su anotación provisional en el campeonato. Todo aficionado que desee poder inscribirse en la categoría

superior inmediata a la que pertenece, pero sólo podrá intervenir en ella si resulta ganador de su categoría, verificándose en ese caso con el ganador de la superior en que se hubiera inscripto.

Art. 3.º-24 horas antes de los matches, los inscriptos sortados deberán concurrir al local del B. C. L. P. a los efectos del pesaje definitivo. Aquel que se hubiere excusado en el peso pasará a la categoría inmediata superior. La falta de concurrencia al pesaje autoriza a declararlos perdidos.

Art. 4.º-Los premios a otorgarse serán los siguientes:

a) Diploma y medalla de oro a los ganadores de la categoría de veteranos.

b) Diploma y medalla de plata a los ganadores de la categoría de novatos.

c) Diploma y copa de plata del club que obtenga más puntos con sus inscriptos.

Desafíos

Santiago Fecial, campeón medio pasado del A. B. B., acepta el desafío lanzado por el aficionado Emilio Di Matteo. Para arreglar condiciones, dirigirse al Internacional Boxing Club.

Angel López, de 37 kilos y 18 años de edad, acepta el desafío lanzado por el aficionado José Alfaro, del Club Entrerriano. Contestar por intermedio de CRITICA o a Trélat 124.

Yo, Carlos Di Gianni, de 53 kilos de peso, desafío a cualquier aficionado de box a un match a 10 rounds con guantes de seis onzas el cual se llevará a cabo el día, lugar y horas que mi manager designe. Dirigirse a Tomás Antonio Martorella, Crámer 2831.

CRITICA

TARIFA DE AVISOS Y SUSCRIPCIONES

AVISOS

por línea, de columnas	
Primera página	\$ 8.00
Segunda página	\$ 6.00
Sección Carreras	\$ 3.00
Sección Cinematográfica	\$ 3.00
Sección Deportes, etc.	\$ 2.00
Si especificar años	\$ 2.00
Página literaria	\$ 3.00
Página social	\$ 3.00
Una página	\$ 2.00
10	\$ 20.00
15	\$ 30.00
20	\$ 40.00

Esta tarifa sujeta los anteriores y regirá hasta el 1.º de enero de 1924. Estos valores son para la 4.ª edición. Para publicarse en las dos ediciones, habrá un recargo del 50 por ciento.

SUSCRIPCIONES

Capital, Provincial y territorial	
Un año	\$ 12.00
Seis meses	\$ 7.00
Tres meses	\$ 4.00
Un mes	\$ 1.00

Los suscriptores no pueden ser considerados como donantes a este periódico.

De Nueva, campeón peso pesado del Club Pallat y uno de nuestros mejores atletas

NO 17 & 23 Avenue, 46 0 1 20
W. 3300, Kansas City, MO

Occitania

Yo mismo dicho que esta iba de Fisher... que no se presentó el domingo, apu...

Llevarlo la medida de la fuerza Zanetti... Occitania se movió suavemente en la...

Cartaginés

El hijo de Larva, que tiene un con... propio a cumplir en la primera carrera...

Cartaginés puede tener un buen desem...

Le Poitá

Este viejo y deshecho hijo de Craga... que anula por la falta de fuerza...

Fariadet

700 metros en 41"

Hijo de Trece y La Licencia, asce... que se desenvuelve con gran velocidad...

Los competidores de pasado mañana. Sus últimas performances

- Primera carrera: Distancia: 1600 metros. ARANCIO 54 kilos. May 6.- Ganó a Favorito, Trofeo y a la...
- Segunda carrera: Distancia: 1000 metros. SANTA MANIA 54 kilos. - Es de...
- Tercera carrera: Distancia: 1000 metros. RANQUELERO 54 kilos. - Es de...
- Quinta carrera: Distancia: 1000 metros. HIPPODROME 54 kilos. - Es de...

Se intentó robar a una mujer

UN "GILBERTO" QUE NO ES TAL. Gilberto Carrasquero, de 30 años, soltero...

Captura de un delincuente

Salvador Bizar o Francisco Mulla, de 20 años...

Substracción de un charret

Lito Emilio, propietario de la panadería...

Entre dos peones de los Mataderos se produjo un incidente sangriento

Los dos eran gauchos, corral... Juan Bedía y Guillermo Silva trabajan...

Menor arrollado por un automóvil

El niño Pablo, de 10 años, hijo de...

Se plantó con la menega!

Presentó a la comendante 156. Edmundo...

El niño Pablo, de 10 años, hijo de...

El cuento del billete premiado

Guillermo Hortal denunció en la comisaría...

Las recobas de la Avenida Leandro N. Alem

Parti tiene un barrio connotado como...

Un oficial inspector de la sección 7a. fué herido ayer de una puñalada

Al hecho fué motivado por la interpretación...

Usted es víctima

En cualquier reunión de connotación...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Ha sido denunciada una substracción de alhajas

Una hermosa polaca, Teresa Tórn...

Se intentó robar a una mujer

El subcomisario Ursino inició el correspondiente...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Ha sido denunciada una substracción de alhajas

Una hermosa polaca, Teresa Tórn...

Se intentó robar a una mujer

El subcomisario Ursino inició el correspondiente...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Ha sido denunciada una substracción de alhajas

Una hermosa polaca, Teresa Tórn...

Se intentó robar a una mujer

El subcomisario Ursino inició el correspondiente...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Comparamos alhajas, brillantes y perlas. Rescatamos del Banco Municipal de Prestitos, pagándole el más alto precio o lo las canjeamos por otros de igual valor.

CELESTINO RETTES

Atención y Don Padilla, aventajado a...

Hippodrome 54 kilos

Los dados en la ca. carrera.

Salvador Bizar (a) "La Galea"

comendado, por haberlo dispuesto así...

Entre dos peones de los Mataderos se produjo un incidente sangriento

Los dos eran gauchos, corral...

Menor arrollado por un automóvil

El niño Pablo, de 10 años, hijo de...

Se plantó con la menega!

Presentó a la comendante 156. Edmundo...

Se intentó robar a una mujer

El subcomisario Ursino inició el correspondiente...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Ha sido denunciada una substracción de alhajas

Una hermosa polaca, Teresa Tórn...

Se intentó robar a una mujer

El subcomisario Ursino inició el correspondiente...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Ha sido denunciada una substracción de alhajas

Una hermosa polaca, Teresa Tórn...

Se intentó robar a una mujer

El subcomisario Ursino inició el correspondiente...

El hurto de una cartera

Se presentó en la comisaría 3a. el señor...

Ha sido denunciada una substracción de alhajas

Una hermosa polaca, Teresa Tórn...

Se intentó robar a una mujer

*San desplanta cómicos buenos, cómicos malos,
tutores, inopi, empresarios, músicos, portugueses.*

BODAS DE ORO EN EL POLITEAMA | **PARRAVICINI ESTRENARA EL VIERNES**

En el Argentino se anima para el viernes el estreno de "Los Dos Polos" — se ha pluralizado el apellido — lo que parecería indicar que "El Stud Misterioso" que llega hoy a las 44 representaciones ha cumplido ampliamente con su deber; pero a juzgar por el aspecto que ofrecía anoche la sala, mucho nos tememos que la noche de Sargentí sufrirá una watercopía.

Por otra parte, ello no le vendría mal, ya que es pieza que requiere gran movilidad y unos cuantos envayos más le afianzarían perfectamente.

tontería insignie, salvada sólo en virtud de la comicidad irresistible del aplaudido capocómico, no da para más. Por lo tanto el próximo viernes conoceremos, en el Argentino, la última pochada de Octavio Sargentí, la de los ases entre los pochadistas locales. "Los dos polos" se llama y serán su nos asegura con ella reírán ha-

ta los autores que asistan al estreno. Se ensaya de firme, de manera que la obra estará lista para el viernes. Hay confianza de que "Los dos polos" eche en el cartel una fiesta más larga que las que suele echar en el cine don Ezequiel Soria. Imposible predecir, pero así se asegura.

EL CUARTETO DE LONDRES

El famoso "Cuarteto de Londres", de
cuerda, que constituirá este año uno de
los más destacados números de la tem-
porada musical, se ha embarcado el 2

Debutarán inmediatamente en el Odeón con la empresa Quesada-Grassi.

"EL GORDO LOPEZ"

Pedro Benjamín Aquino ha leído a Parayciní, y ha sido aceptada por ésta, una comedia en tres actos, que lleva el título del epígrafe. Según nuestros informes...

por tratarse de una obra cómica, "El gordo López" es uno de los sainnetos en tres actos que tanto placen al señor Camacho. La obra de Aquino tendría, a estar a esas noticias, escenas y asunto de verdadera comedia y su personaje central estaría tratado con detenimiento y cierta hondura. No es la primera vez que Aquino se ensena en el teatro de Parra. Hace algunos

Aquellos pasé, como es justo, ya que he vivido algo desde entonces y "El gorrión López" será uno de los primeros estrenos

de Parravicini.

Madame

VEDENTES

LAN

AS TARDES PERA

dos sus artistas

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CLUB PARISIENSE

EA \$ 3

El jueves 9
día feriado

SOAR!...

1, Portefios Unidos 1
1, Germinal 2
1, Dinabum 2

MILONGUITA DACTILOGRAFIA



El cine, sus obras y sus héroes

"Amiga de infancia"

Estreno de hoy por Huguetta Duflos el programa Luceña de la New York Film Exchange anuncia como estreno para hoy martes el de "Amiga de la infancia", bonita comedia dramática, en la que aparece como protagonista principal la hermosa actriz Huguetta Duflos, verdaderamente conocida de nuestro público por la maravillosa interpretación que hizo en "Cubito" de Zola.

"Amiga de la infancia" condensa la romántica historia de una joven, que abandonada de un hombre que conoció cuando niña y a quien no ha dejado de querer, logra casarse con el hijo de su amor, a pesar de las dificultades que se oponen. El protagonista, un joven noble y distinguido, se ha comprometido con una aventura que ha conseguido su objetivo, pero Juana, nuestra heroína, descubre el complot y que la mujer tiene un amante, con el cual lleva a su amigo de una verdadera catástrofe. El amante entonces que tiene la dicha más cara de lo que cree, y como es lógico, el final de la comedia es una boda.

Segundo a la Duflos varios artistas de los teatros franceses, que hacen cada una en su papel una verdadera creación.

"El prisionero de Zenda"

en el film

El programa Ajuria que nos ha dado a conocer la mayor parte de las grandes producciones modernas, conquistando éxitos tan inolvidables como "Macho Hembra", "Detrás de la puerta", "Frustrado", y tantas otras, obtendrá, seguramente, su mayor triunfo con "El prisionero de Zenda", que estrenaron los cineas Empire, Calles, Gaumont y Camerada.

"El prisionero de Zenda" es una comedia dramática, que narra la historia de un príncipe, de una aventura y emoción. Se refiere a la historia del caballero inglés Rodolfo Rassau, quien valiéndose de su raro carácter con el heredero de un reino asirio, ocupa su lugar durante un tiempo y conquista al amor de la princesa Flavia.

"El prisionero de Zenda" ha sido aclamado una de las novelas más populares de la época. Desde el tiempo en que su autor, Anthony Hope, entonces más preocupado por su carrera política, que por su nombre literario, escribiera esta historia, las aventuras de Rassau se agudizaron con la comedia de todos sus lectores.

Fue esta la primera novela que tuvo por lugar de acción uno de los más poderosos reinos de Europa, y no puede hacerse mejor indicación para señalar su

"LA AVENTURERA DEL PASAJE GUEMES"

Su exhibición en privado

En las manos de Rex Ingram, el famoso director de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", "El prisionero de Zenda", arrancado de las páginas del libro, adquiere la realidad de la pantalla, pudiendo decirse que, anunciando la nueva película se ha anunciado absolutamente a la obra. Existe entre ella y el nuevo film del programa Ajuria la diferencia que hay entre la realidad y la novela.

Un reparto extraordinario se ha reunido para esta producción. Lewis Stone, Alice Terry, Robert Edson, Stuart Holmes, Ramón Navarro, Hiram, La Marr, Melton Frewer, Edward Connel, Liza Lee, desempeñan los principales papeles.

La Buenos Aires Film, productora que se viene destacando por su laboriosidad, hizo exhibir en privado, como lo anunciamos en su oportunidad, su nueva película "La aventura del pasaje Güemes" obra en la cual se nota el esfuerzo realizado por darnos un nuevo aspecto en la repetición de asuntos gauchescos o del suburbio.

La acción de este film se desarrolla en un ambiente donde los gauchos y las

los artistas la que da valor que su verdadera base. El señor Wolschitz ha hecho una obra diluida que recién cobra calor en su tercer acto. Pero se precisa llegar a este término para poder salvar el rol del film.

Trata en ella de la vida de un muchacho, enarado de una compañía de oficina, de la que es correspondido y a la cual abandona cuando ésta se habilita en el comercio, por el perjuicio de

Sus amores con una chica linda dan origen a una serie de incidentes en su estancia los cuales terminan en una farra batida a los bandidos que lafentan la región.

Es este un film interesante y bien interpretado que seguramente ha de seguir gustando al público.

Leticia Quaranta en Buenos Aires

En breve llegará a esta ciudad la actriz italiana del cine, Leticia Quaranta, conocida ampliamente entre el público aficionado al arte mudo y a quien ha contratado la Edita Chamamir de Argentina, más conocida entre nosotros con el nombre de R. C. A., que parece ha vuelto a resurgir con nuevos y potentes bríos, no obstante que dejara de funcionar por dificultades económicas.

Haciendo un lado las ventajas, —problemas por cierto— que se tienen de contratar artistas extranjeros es de lamentar que quienes han celebrado el contrato de referencia, de modo tan conveniente califique de inservibles a los buenos elementos nacionales del género, que aquí hay, y entre quienes sin duda se están destacando mujeres muy hermosas y de pasta de artistas, que pueden desempeñar papeles de cualquiera clase con mucho éxito.

A poco podrá decirse que las suertes consagradas proporcionarán mayores perspectivas de éxito. Eso sin duda lo admitimos, pero para aquellas artistas que son de primera línea, las que, sin embargo, no lo son tanto por ellas mismas cuando por los directores artísticos.

Oplamnos en definitiva que ya que hay intenciones de hacer films nacionales, estos deben ser en todo y por todo, por el alma de las mujeres de un pueblo no puede ser tan fácilmente reproducida en todas sus modalidades por una extranjera.

Por los teatros de barrio

"La cueva de la loba"

Este es el título de la interesante obra original de don Jenaro Pughes que se dará a conocer a la brevedad posible en el Florencia Sánchez.

Producción llena de vida, donde abundan las situaciones que despertarán la constante atención del auditorio "La cueva de la loba", ha de obtener en este teatro muy favorable acogida.

Los de Trípoli ensayan con cariño la pieza.

Panigarrón en la Variedades

En el deseo de ofrecer al público del sur la suma posible de novedades, Triplado mañana la diversión, puchada de Sargent "Fascio Torbellino", en la que intervendrán los principales elementos del conjunto.

Para hoy se anuncia "El cabo Scamioni", "La rosa de hierro" y "A 0.05 el copetín".

Repertorio de la época, en que Jenerato anadaba por el mundo.

Nos palpita que esta temporada será una continuación de la que los castro-mente llevamos a cabo en Montevideo. Los de Amato han obtenido favorable acogida.

El éxito más completo sigue acompañando a las representaciones que en el fondo de Oca realizan la compañía que dirige el festejado actor Nicolás Amato.

El extenso e interesante repertorio que posee esta compañía hace que la sala se ven noche a noche nobilísimamente concurrida.

Revistas en el Florencia Sánchez

La empresa de este teatro, atendiendo el favor que el público le dispensa, ha resuelto una vez más, para animar la compañía Trípoli se dedique con especialidad a cultivar el género de revistas.

Con tal motivo, el elenco será ampliado, contraindicando valiosos elementos.

Posteriormente entrará a formar parte del elenco la característica señora Diana, triple cómica Estela Montes y actor Arisa. Maestro concardador y director de orquesta se hará que lo sea el aplaudido Leopoldo.

Como si todo esto no fuese bastante, salvo que ocurran cosas raras a último momento se contratan varias compañías "novas" que constituirán el atractivo de los "seductores" actores de la compañía.

Para mañana sea la oca

Está fijado para mañana el estreno en el Florencia Sánchez, de la representación de "El bolche de Pischonovich", original de don Juan L. Trípoli.

El éxito de esta velada está descomulgado, dada la vinculación y extensas simpatías de que goza el autor.

Trípoli y los suyos harán derroche de comedia en la obra.

Artistas que se ausentan

Ha sido contratado para actuar con una compañía que sale para Chile, el actor Mario Di Lorenzo, toda una promesa para el teatro nacional.

Di Lorenzo lleva para ser estrenada en la velada república el poema de Mustachichi, "Qué queré, soria mía".

"Loca de remate"

Dorothy Gish, tan conocida por nuestro público, como estimada por sus cualidades interpretativas, figura como protagonista de esta reprise que mañana hará pasar por la pantalla de los cineas centrales la Sociedad General.

El público recordará sin duda la extraordinaria comedia de esta cinta y lo sugestivo de su argumento, por lo que "Loca de remate" constituye un éxito por sus cualidades de atracción.

Los cineas Gaumont y Calles la exhibirán mañana.

Otro Juan Moreira y... van tres

La comedia parva de artistas Milagro de la Vena y Carlos Pavati han abandonado momentáneamente la escena para dedicarse en el cine.

Han sido contratados para hacer "Juan Moreira" por la Unión Film, fuerte productora de Rosario.

Con este son tres los "Juan Moreira" que se filman, como si no hubiera otros asuntos que tratar.

Hoy se exhibe en privado "Magdalena Fera"

Esta adaptación a la difundida novela de Emilio Zola, será exhibida hoy a las 14.30 por la Mundial Film en el cine Calles.

Francisco Bertini, la gran actriz italiana, interviene en el papel de importancia de esta película, acerca de la que daremos noticia a nuestros lectores en nuestra edición de mañana.



Una interesante escena de "La aventura del pasaje Güemes", en donde se ven a las principales figuras de la misma.

gauchos se hallan ausentes para dar paso a una moraleja, si bien gastada, al menos útil, para presentarnos tipos de otra cultura que condice más bien con las exigencias de nuestro teatro alienígena.

No queremos decir con esto que la labor de en esta obra sociedad bien vestida, no exista al igual que en el suburbio, no, pero es grato a veces ver gente bien vestida, salomónicos bien hominados y dentro de este cuadro la misma actitud y los mismos crímenes, pero efectuados con más refinamiento.

En por eso que "La aventura del pasaje Güemes" tiene esta excelente condición que la distingue. Su argumento es pobre, tanto, que es más la labor de

que pueden pensar que es el interés material, no el amor el que lo induce a perder sus relaciones amorosas.

Esta situación es aprovechada por los miembros de un sindicato de gente sin escrúpulos que quieren apoderarse de los secretos de la fabricación de perfumes de la casa donde trabajan los enamorado.

Para lograr estos propósitos el secretario del sindicato hace intervenir a la aventurera a fin de que comunique al joven y obtener los secretos por el cual pagaran una buena suma.

Para esto se le prepara al joven mesa de Pucker, en el cual se le hace poner para comprometerlo, se lo lleva a las carceras con igual propósito y cuando crean tener la presa en sus manos para el joven hizo uso del dinero de su patrón para un pedile de la aventura se revela y se da cuenta de su situación.

La habilidad que sigue enamorada, confiesa a su patrón sus amores y éste le dice que lo reconquiste. Sabe algo de su relación con la aventura pero ignora que ha robado a la caja.

Una circunstancia la entera de éste hecho y lo salva.

El amor que todo lo redime y purifica encuentra en esta moraleja que cuando el alma es sana y los sentimientos son honrados el error en que se incurra no llega a agravarse, sino más bien a mejorar dentro del arrepentimiento.

A grandes rasgos esto es el asunto que ha servido para filmar "La aventura del pasaje Güemes", película que está destinada a gustar donde quiera que se exhiba. Acertada la dirección y adecuada la de buen gusto la mise en escena y buena la fotografía. Hay detalles en la película muy interesantes, como aquellos de las regatas y la carrera de caballos; ésta última muy bien tomada y que será de gran emoción en el público si no se sugieren algunos intereses indicadores.

La interpretación es excelente, destacándose la protagonista en su doble papel que ha sido de gran eficacia, el Sr. Morgan correcto y misero. Matías de Torres, el galán Vismora y demás intérpretes.

El Sr. Irigoyen merece dentro de la modestia de actuación y de la novel en el "metier" de director, un buen aplauso.

La aventura será estrenada brevemente.

"La última balada"

Bajo su programa Olympia hizo estrenar la Corporación Argentina Americana esta película interpretada por Jack Livingston.

Es una cinta de aventuras de cow boy cuyo argumento interesante y divertido ofrece del principio al fin la nota propia de estas cintas cómicas.

Reflexa las aventuras de un muchacho millonario, quien habiendo terminado sus estudios de doctor en medicina se dirige al Oeste para cuidar de sus propiedades y allí se encuentra con que los campesinos son más astutos de lo que él se imagina.

Los espectáculos del Bodeo

La extenuación de las más celebradas obras del viejo repertorio, sigue proporcionando buenas entradas a la cooperativa del Bodeo.

El cartel de hoy reúne "La montaña de las brujas", en sección vespertina; "El ingenio de un toconzo", "Bajo el ombú" y "La bandera de todos", en el espectáculo nocturno.

¿Viven aún los de Garrido?

El completo silencio en que viven los de Garrido nos hacen pensar en si no habrán pasado a mejor vida.

Las obras que el elenco pone en escena en el Pablo Podestá pertenecen a

CONTRA INSUFICIENCIA SEXUAL

Hombres FALTO DE VIGOR o IMPOTENTES estenuados, agotados, débiles, ARCAICOS, desesperados totalmente se curan vigas y vigor con el "Seductor" del Prof. Kerk - Fritz. SIN MEDICACIÓN.

Envíandole \$ 1.50 franco o por remesa, recibirá el "Seductor" que le dará la vida. Sin más. Envíandole \$ 1.50 franco o por remesa, recibirá el "Seductor" que le dará la vida. Sin más. Envíandole \$ 1.50 franco o por remesa, recibirá el "Seductor" que le dará la vida. Sin más.

PROGRAMA AJURIA

(ESPECIAL)

El extraordinario estreno de Mayo, la obra maestra de Rex Ingram, por Lewis Stone, Alice Terry, B. la Marr y Stuart Holmes

S BAÑO 12 MAYO

EL PRISIONERO DE ZENDA